

ŽIVOT BEZ POČETKA I KRAJA

EON

Zahvaljujući materijalnim nalazima sa Srednjeg Podunavlja razvija se hipoteza da materija oduvek postoji, kao i život i civilizacije koje takođe oduvek, ponegde u svemiru, obitavaju i smenjuju se u vremenu i prostoru, pa je sve kružni, odnosno večiti ciklus rađanja, starenja i obnavljanja, bez konačnog početka i kraja.

Prilog ovoj hipotezi su tragovi prethodnih civilizacija konzerviranih u kamenu poput fosila, produkt nepoznate tehnologije - neuporedivo veće starosti od ustaljenih gledišta.

Veliki prasak nije stvorio ceo svemir, mogao se dogoditi samo u deliću inače neograničenog svemira.

Dilemu može izazvati pitanje ko je u pravu: evolucionisti ili kreacionisti? Međutim, kuda vode ishitreni zaključci, jer je prerano da bi se teorija evolucije u potpunosti potvrdila, dopunila ili osporila. Stoga treba nastaviti terenska istraživanja, pošto je planeta Zemlja beznačajno istražena u odnosu na njenu površinu i zapreminu gornjeg sloja zemljine kore - sial.

”L” PROFIL U OBLUTKU

Neobičan kvarcni oblutak sa dvojnomo dubokom šarom nalik na slovo ”V” ili ”L” otvorio je dilemu između slučajnosti, gravure ili pak nečeg mnogo interesantnijeg (**Slika 1.**).



Slika 1. *Pravilna metalična forma u dubini kvarcnog oblutka (iz zbirke autora)*

Usled prozračnosti i analize pri jakom svetlu, odbacuje se pretpostavka o slučajnosti pa i o mogućoj gravuri. Najverovatnije je krhotina "L" profila.

Može se pretpostaviti da je u pradavnom periodu i dugotrajnom procesu krhotina nekakve konstrukcije obložena masivnim kvarcom. Tokom vremena grumen kvarca se zaoblio i koso pohabani pravougaoni profil ostvaruje na površini oštar ugao (**Slika 2.**).



Slika 2. *Rekonstrukcija - pravougli "L" profil
i oštar ugao pri kosom isečku
(obojen crno)*

Posebno je zanimljiva dvojnost krhotine sa nevidljivom vezom dva "L" profila radi čvrstine, ali i minimalne mase (slično kao kod valovitog kartona, **Slika 3.**).



Slika 3. *Presek valovitog kartona*

Sve od industrijske revolucije "L" profil, zbog svoje praktičnosti, često je zastupljen kod raznih konstrukcija, tako je verovatno bilo i kod prethodnih civilizacija.



Slika 4. *Elipsoid u meteoritu.
Slučajnost, vanzemaljski fosil
ili veštačka tvorevina?!
(iz zbirke autora)*